

Dychovka pre pamätníkov

III. DH Tatranka

A.Hudec – úvodný text:

Po dychových hudbách Unínčanka a Prievádzanka, ktoré sme vám predstavili v minulých reláciách, máme dnes pre vás, vážení poslucháči, v relácii s názvom Dychovka pre pamätníkov pripravené piesne DH Tatranka.

Táto poloprofesionálna kapela, zložená v prevažnej miere s hudobníkmi orchestra Novej scény v Bratislave, fungovala v 70. a 80. rokoch minulého storočia. Založil ju a spočiatku aj dirigoval Bohuš Slezák, v 80. rokoch ju viedol tenorista a pozaunista orchestra Novej scény Ján Tomek. Tatranka poväčšine interpretovala novo komponované skladby slovenských autorov, nenahrávala úpravy ľudových piesní, ako to bolo v ďalších rokoch žiadané. V roku 1973 nahrala pre Opus LP platňu, ktorú dirigoval Bohuš Slezák s repertoárom klasických poliek a valčikov, od známych autorov, ako napr. A.Lieskovský, J.Vašica, G.Dusík, K.Valečka a pod. Spievali ich vtedy veľmi populárni speváci ako M.Olláryová, Z.Kolínska, Jozef Kuchár a ďalší.

Po výmene na kapelníckom poste už pod vedením Jána Tomeka, nahráva DH Tatranka pre Opus dve LP platne. V roku 1980 to bola platňa s názvom Lovu zdar a ako navodzuje názov platne – bola s tematikou poľovníctva a bolo na nej 13 nových skladieb o vášnivých poľovníkoch, o poľovníckom bále, o postriežke, o sojčích pierkach, o ulovenom srnčiatku a pod.

Rok nato opäť nahráva Tatranka podobnú platňu, tentoraz však s rybárskou tematikou s názvom Pesničky na udici. Sú tam piesne Kráčam s udicou, Rybárska polka, Krúť sa voda, Naše rieky a pod. Vynikajúci slovenský herec Jozef Króner, ktorý bol aj vášnivý rybár, na obale LP platne napísal – citujem: “Mnohí nemúdri nás rybárov nazvali tichými bláznami. Chudáci.... Ani jeden z nich nepocítil ono prekrásne vzrušenie, aké pociťuje rybár. Na začiatku tejto vášne musí byť láska k prírode, k vode, ktorá očarúva, núti človeka zamyslieť sa nad veľkosťou a večnosťou života. Tomu správne mu rybárovi nejde o úlovok, ale prichádza k svojej vode ako do katedrály.“ Toľko Jozef Króner.

DH Tatranka skončila svoju činnosť v 90. rokoch, keď bol orchester Novej scény zrušený.

My si dnes vypočujeme skladby v podaní DH Tatranka, a to známe polky z 1. platne – Rád polku mám, Ja som mladá vdova a Záhorácka polka, potom to budú piesne z poľovníckou tematikou – Pýcha poľovníka a O ulovenom srnčiatku a nakoniec piesne s tematikou udíc a kaprov s názvami Môj muž chodí na ryby, Rybár Maťko a Vítaný zákazník. Príjemné počúvanie skladieb pre pamätníkov vám želá Adam Hudec.

0. Uvodná zvučka	0,21
- Úvodný text	3,20
1. Rád polku mám - K.Valečka	3,02 (CD 6 -To najlepšie..)
2. Ja som mladá vdova J.Vašica	3,20 (CD 2- To naj....)
3. Záhorácka polka A.Lieskovský	3,07 (CD 8- To naj...)
0. Jingel	0,21
4. Pýcha poľovníka Ľ.Stach	3,04 (CD 9 – To naj...)
5. O ulovenom srnčiatku I.Bázlik	2,50 (- „ -)
6. Môj muž chodí na ryby I.Bázlik	3,40 (- „ -)
7. Rybár Matko A.Brezovský	2,44 (- „ -)
7. Vítaný zákazník A.Hudec	3,43 (- „ -)
0. záverečná zvučka	0,21
	<hr/>
durata:	29,53 ´